



## 2 EÇA DE QUEIROZ

### “Alves & C<sup>a</sup>.”

REY LEAR

El tótem de la literatura portuguesa del siglo XIX, José Maria Eça de Queiroz (1845-1900), abogado, periodista, político, diplomático (falleció en París siendo embajador), dejó a su muerte una numerosa obra inédita que su hijo se encargó de ir publicando. **“Alves & C<sup>a</sup>.”** apareció en 1925 y es una penetrante estampa sobre la burguesía lisboeta *fin de siècle* a través de la historia del señor Alves y su joven socio Machado, quienes mantienen una perfecta relación de comercio y amistad hasta que la traición amorosa emborrona esta situación idílica. Lo que sigue –celos, venganza, repudio– está narrado con chispeante y viva ironía y sirve para penetrar en los entresijos de una sociedad hipócrita que baila al son de las apariencias y el engaño. Clásico.