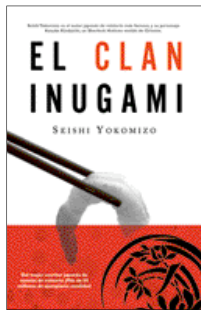


CINCO SENTIDOS FIVE SENSES

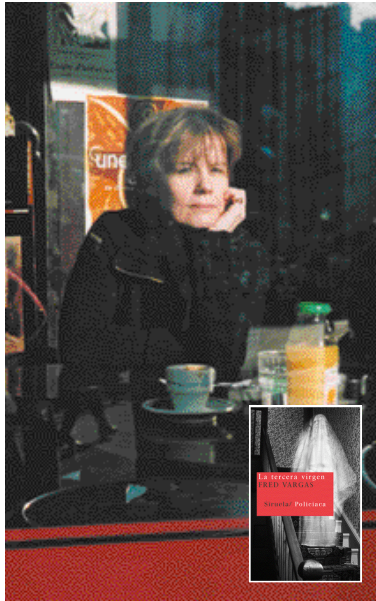


El Clan Inugami, de Seishi Yokomizo.

No hay nada más perverso que la mezcla sin excipientes de familia y dinero, no digamos ya de clanes y empresas, o de japoneses y patriotas, todas esas combinaciones fatales para alguien que, como el inspector Kosuke Kindaichi, anticipa apenas un final de decapitaciones, envenenamientos, accidentes mortales y crisantemos rancios.

☪ The Inugami Clan, by Seishi Yokomizo.

There is nothing more perverse than the mixture without syrup of family and money, not to speak of clans and businesses, or the Japanese and patriots, i.e. all those fatal combinations for someone who, like Inspector Kosuke Kindaichi, or yours truly, can anticipate an ending with decapitations, poisonings, fatal accidents and withered chrysanthemums.



LA ECUACIÓN PERFECTA DE LA DESDICHA

La tercera virgen, de Fred Vargas
Ed. Siruela

Los ingredientes de la desdicha son harto simples: el mal amor y la inteligencia desmedida. Hace años que no leía una novela con la capacidad de resumirlos. Puedo decir que es magnífica, pero es que amo demasiado París. No es fácil ser el comisario Adamsberg, teniendo un caso donde tres vírgenes deben morir, donde Camille te abandona, donde tus colegas sospechan de tu inoperancia. No es fácil nunca ser listo, no parecerlo y tener la cuenta en números rojos. Apasionante, brutal, con la incorrecta malevolencia de las mujeres que saben lo que quieren, es una obra para no prestársela ni a tu mejor amante.

☪ *The third virgin*, by Fred Vargas (Siruela Publishers). The ingredients of misfortune are simple in the extreme: a bad love affair and unbridled intelligence. It has been years since I have read a novel with the capacity of resuming them. I could say that it is magnificent, but I love Paris too much. It is not easy to be Police Chief Adamsberg, with a case in his hands where three virgins must die, where Camille leaves him, where his colleagues suspect he is not doing his job. It is never easy to be clever, not to appear to be clever and have your bank balance in the red. Exciting, brutal, with the mistaken spite of women who know what they want, it is a book you should not lend even to your best lover.



El otro nombre de Laura
BENJAMIN BLACK
(Alaguara)

Puede decirse que en la vida, además del sexo, queda el otro nombre del sexo, Laura Swan, y, desde antiguo, la muerte, o sus disfraces: la droga amable, el dinero gratuito, la necesaria infidelidad... El forense Quirke es el que nos dicta, por curiosidad, los dictados de las almas corruptas. Magnífica disección de la psicología de la perversión.

☪ Laura's other name
BENJAMIN BLACK
(Alaguara)

It can be said that in life, in addition to sex there is the other name for sex, Laura Swan and, from olden times, death or its disguises: kindly drugs, free money, the necessary unfaithfulness... Coroner Quirke is the person who dictates, out of curiosity, the dictates of corrupted souls, of the periphery of love and jealousy. A magnificent dissection of the psychology of perversion.



Play Love (Donde las calles no tienen nombre)
MIGUEL ÁNGEL MARTÍN
(Ray L&L)

Si hubiera que hacer un estudio sobre la locura cotidiana, la vida como enfermedad, la distorsión de la realidad y la ira de tener que vivir, Miguel Ángel Martín sería el gurú que dibuja la depresión contemporánea. No sólo es sorprendente, es que es muy bueno, algo tan escaso como las manifestaciones del espíritu santo.

☪ Play Love
(Where streets have no names)
MIGUEL ÁNGEL MARTÍN
(Ray L&L)

If I ever had to make a study of everyday madness, life as an illness, the distortion of reality and anger for having to live, Miguel Ángel Martín would be the guru who sketches contemporary depression. Not only is it surprising but it is also good, something that is as scarce as manifestations of the Holy Spirit.



EL FILÓN DE LOS UNIVERSOS MÁGICOS

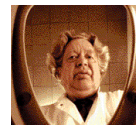
La Bujía Dorada, de Chris Weitz

Dirección: Chris Weitz. Intérpretes: Nicole Kidman, Dakota Blue Richards, Sam Elliott, Daniel Craig.

Chris Weitz, más conocido en su faceta de director de comedias (*American Pie*) es el encargado de poner en marcha esta adaptación de *Luces del norte*, el primer libro de la saga fantástica *La Materia oscura* (Philip Pullman), que incluso levantó ampollas entre la curia eclesial, que califica el libro (y, por tanto, el film) de propaganda anti religiosa. *La Bujía Dorada* está ambientada en un mundo en el que cada humano tiene un *daemon*, que no es otra cosa que su alma representada en un animal. Lyra es una niña que vive en un reputado colegio. Lord Asriel es su tío y tutor, un hombre que se dedica a investigar y que descubre la existencia de un Polvo que inquieta a las autoridades. Es entonces cuando varios niños desaparecen -entre ellos Roger, amigo de la protagonista-, un hecho que tiene relación con dicho descubrimiento. Hay en este film, al menos, un hallazgo: la actriz infantil Dakota Blue Richards, quien, a su temprana edad, ya merece que nos quedemos con su nombre como el de una gran promesa.

☪ *The Golden Compass*. Director: Chris Weitz. Cast: Nicole Kidman, Dakota Blue Richards, Sam Elliott, Daniel Craig.

Chris Weitz, better known for his facet as a comedy director (*American Pie*), is the person to place in motion this adaptation of *Northern Lights*, the first book of the fantasy trilogy, *Dark Matter* (Philip Pullman), which caused strong reaction amongst the clergy who practically qualified the book (and, consequently, the film) as anti-religious propaganda. *The Golden Compass* is set in a world in which each human being has a *daemon*, which is no other than the soul represented by animal. Lyra is a girl who lives in a reputable boarding school. Lord Asriel is her uncle and tutor, a man who spends his life in researching and who discovers the existence of a Dust which worries the authorities. It is then that several children disappear - a fact that bears a relationship to this discovery - one of them being Roger, Lyra's best friend. She takes upon herself the task of finding him and this is where the adventure begins. In this movie there is at least one discovery, the child actress, Dakota Blue Richards who, at a very early age, has gained recognition as a great promise.



The Kingdom

Dirección: Las von Trier. Intérpretes: Ernst-Hugo Järegård, Hölger Juhl Hansen.

Editada por primera vez en 2006, acaba de lanzarse al mercado un pack especial que incluye novedosos extras. Extraño y excéntrico planteamiento en el que se mezclan la razón y la magia, Lars Von Trier emplaza la acción en un psiquiátrico en el que cada personaje aporta una visión y una explicación a la imposibilidad de discernimiento entre razón y locura.

☪ *The Kingdom*

Dirección: Las von Trier. Cast: Ernst-Hugo Järegård, Hölger Juhl Hansen.

Released for the first time in 2006, a special pack has just been launched on the marketplace which includes new extras. A strange and eccentric thought-process in which rationale and magic are intermingled, Lars Von Trier places the action in a psychiatric residence in which each character contributes his own vision and explanation of the impossibility of discerning with clarity between sanity and insanity.



Scoop

Dirección: Woody Allen. Intérpretes: Woody Allen, Hugh Jackman, Scarlett Johansson

Con un planteamiento surrealista que recuerda a *La maldición del escorpión* de Jade (2001), Woody Allen reúne para esta comedia a una de esas parejas de cine que destilan 'química', Jackman-Johansson, para que se enamoren y logren superar el mayor escollo que se presenta en cualquier relación sentimental: la confianza. Máxime en este caso, porque ella es el asesino de él que él es el Asesino del Tataro.

☪ *Scoop*

Dirección: Woody Allen. Cast: Woody Allen, Hugh Jackman, Scarlett Johansson.

With a surrealist set-up which is reminiscent of *The Curse of the Jade Scorpion* (2001), Woody Allen brings together for this comedy one of those movie-world couples who produce the most intense chemistry, Jackman-Johansson, in order to have them overcome the greatest stumbling blocks present in any sentimental relationship: trust.